

# AKTUELLE KAUF- UND SPARTIPPS

## SPECIAL EDITION

### WWE 13 AUSTIN 3:16 EDITION

...ein Stein.

Wrestlingssimulation Hersteller | THQ

Plattformen | Xbox Live | ja

Preis | 80 Euro

Veröffentlichung | 30. Oktober 2012

Wie viele Namen: Steven James Anderson, The Great One, Texas Rattlesnake... Am bekanntesten als muskelbepackte Glatzenträger und »WWE«-Hallen-Star aber als »Stone Cold« Steve Austin neben Dwayne »The Rock« Johnson gilt er als einer der erfolgreichsten Wrestler der WWF-Ära. Und jetzt ist er das wahre Gesicht der WWE. Der geheime Superstar von THQs neuestem Wrestling-Streich »WWE 13«. Denn obwohl der Publikumsliebling »CM Punk« das Cover der »WWE 13«-Auflage und das der »WWE 12«-Edition zielt, so dreht sich in der Sonder-Edition um den steinkalten Herren.

#### MIT DEM AUTOGRAMM!

Das Cover zeigt, um sich schon äußerlich vom Wrestling-Pöbel abzugrenzen, nicht den »Edge Superstar«, sondern einen lachenden »Stone Cold« auf den blanken »WWE 13«-Cover. Neben dem Hauptspiel findet der »WWE 13«-Fan die vierte DVD aus dem »WWE«-Box-Set des Jahres veröffentlichten Box-Set »Stone Cold«: Unterm Strich – Der größte »WWE«-Star aller Zeiten. Was mit den anderen drei »WWE«-DVDs passiert ist? Wahrscheinlich hat »CM Punk« »WWE 13« vor lauter Wut mit seinem »Go To Sleep«-Finisher auf die Bretter geschickt – schade. »WWE 13« wird die »WWE 13«-Anhänger persönlich signierte Autogrammkarte des »WWE«-Wrestlers. Als Motiv dient ein »WWE«-Klapperschlang. Abgerundet wird das Paket von den nicht greifbaren Dreingaben »WWE 13«-Edition, sprich Boxlegende »Iron« Mike »WWE«-spielbarer Charakter, einem Downloadcode für ein digitales »CM Punk«-Eiscreme-T-Shirt, eine »WWE«-Einmarsch von Steve Austin auf einem »WWE«-Red-Skull-T-Shirt. Wrestling-Fans zum Dropkick an.

Kaufen? Fans



## ZUBEHÖR-TEST

### EAR FORCE DXL 1

Hersteller | Turtle Beach Typ | Headset

Preis | ab 99 Euro Erhältlich | bereits im Handel

Wer an einer ausgeprägten Merinthophobie - der Angst, erhängt oder gefesselt zu werden - leidet, hat im »DXL 1« sein persönliches Headset des Grauens gefunden. Denn das Einsteigergerät von Turtle Beach bringt Kabel mit einer Länge von zusammen fast elf Metern mit sich. Nun ja, ganz so schlimm ist es natürlich nicht, aber ordnungsliebende Spieler dürfte dieser Kabelsalat durchaus stören. Doch auch in Sachen Verarbeitung und Klangqualität kann das »DXL 1« nicht mit seinem größeren Bruder, dem »DX 12«, mithalten, das nur rund 30 Euro mehr kostet und in Ausgabe 07/12 eine sehr gute 8.5-Wertung abstauben konnte.

#### BLECHERNES LEICHTGEWICHT

Wie beim »DX 12« läuft die Klangverarbeitung auch hier über den externen »DSS2«-Soundprozessor, eine rund 7,5 x 5,5 x 2 Zentimeter große Einheit, die dem Stereo-Headset Dolby Surround Sound entlockt. Inklusive: sechs verschiedene Lautsprecher- und mehrere wählbare Equalizer-Einstellungen. Das ändert jedoch nichts an der Tatsache, dass das unwesentlich teurere »DX 12« das weitaus ausgewogenere Klangbild liefert. Der Sound des »DXL 1« wirkt insgesamt sehr flach und mechanisch, teils sogar blechern. Purer Hörspaß klingt anders – vor allem bei diesem Preis. Auch bei der Verarbeitung hat Hersteller Turtle Beach diesmal gespart. Zwar ist das Headset mit etwa 180 Gramm sehr leicht und die dick gepolsterten Ohrmuscheln sowie der angenehme Anpassdruck sorgen für hohen Tragekomfort. Doch der Kopfhörerbügel selbst besteht nur aus sehr dünnem Plastik, das bei ruppiger Behandlung schnell zu brechen droht. Lieber noch das Sparschwein schlachten und zum weitaus besseren »DX 12« greifen!



Noch gutes Headset, das seinem nur unwesentlich teureren Bruder jedoch nicht das Wasser reichen kann.

7.0

### ANALOGSTICK AIM ASSISTANCE

Hersteller | Pro Aim Resistance Typ | Controller-

Zubehör Preis | ab 9 Euro Erhältlich | bereits im Handel

Du hast die Nase voll, beim wöchentlichen Shooter-Turnier mit deinen Kumpels stets nur weit unten in der Rangliste aufzutauchen? Dann tune deinen Xbox-360-Controller doch mal mit einer dieser Schaumstoff-Zielhilfen. Die Polyurethan-Scheiben sind zwar grundsätzlich nicht als Blickfang gedacht, verwunderte Blicke von ahnungslosen Zockerkumpanen werden sie aber allemal auf sich ziehen. In der Praxis stülpt du die Ringe wahlweise über einen oder beide Analogsticks deines Controllers, was dann ein bisschen aussieht, als würden die Steuerknüppel einen Schal tragen. Nein, die Dinger sollen das Joypad nicht warmhalten. Vielmehr unterstützen sie präzises Zielen in Shootern und vermindern die Geräuschentwicklung.

#### ECHT JETZT?

Zur Erinnerung: Erstmals von Hardware-Hersteller Razer eingeführt, lässt sich am »Onza Tournament Edition«-Controller der Widerstand der Analogsticks stufenlos regeln. Das hilft dabei, feindliche Ziele bei hohen Stickempfindlichkeits-Werten weitaus schneller und genauer aufs Korn zu nehmen – ohne zu übersteuern. Den Schaumstoffringen liegt dasselbe Prinzip zu Grunde: mehr Widerstand entspricht mehr Zielgenauigkeit. Im Langzeittest klappt das überraschend gut. Zwar ist das hier nicht stufenlos regelbar, doch für rund neun Euro – weltweit kostenloser Versand inklusive – bekommt man ein Set mit sechs Ringen, die alle eine unterschiedliche Dichte des Schaumstoffs aufweisen und somit passend zur eigenen Spielweise sechs unterschiedliche Widerstände anbieten. Auch die Installation klappt kinderleicht: Den Schaumstoffring kurz in der Hand erwärmen und über den Stick ziehen – fertig! Dort sitzt er dann wie angegossen. Für Shooter-Profis in jedem Fall zu empfehlen! Wichtig: Bestellen kann man die Ziel-Assistenten nur auf [www.proaimresistance.com](http://www.proaimresistance.com).



Verblüffend, was für einen Unterschied ein solch einfaches Hilfsmittel bringt. Shooter-Begeisterte werden's lieben.

8.5